

Abkürzungen [Eisenstädter Haydn-Berichte Band 12]

In: Original – Interpretation – Rezeption. Referate dreier Haydn-tagungen. Hrsg. von Walter Reicher. – Eisenstädter Haydn-Berichte. Veröffentlichungen der Internationalen Joseph Haydn Privatstiftung Eisenstadt, Band 12. Wien, Hollitzer Verlag 2020, S. 9 – 12.

Dieses Werk darf nur für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch verwendet werden. Für jede weitere Verwendung kontaktieren Sie bitte office@haydnstiftung.at.

Die 1993 gegründete Internationale Joseph Haydn Privatstiftung Eisenstadt ist eine gemeinnützige Organisation.

This work may only be used for personal, non-commercial purposes. Please contact office@haydnstiftung.at for any further use.

The International Joseph Haydn Foundation Eisenstadt, founded in 1993, is a non-profit organization.

Abkürzungen

Abb.	=	Abbildung
A-KR	=	Benediktiner-Stift Kremsmünster
AmZ	=	Allgemeine musikalische Zeitung
Anh.	=	Anhang
Anm.	=	Anmerkung
A-Wgm	=	Sammlungen der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
A-Wn	=	Österreichische Nationalbibliothek
A-Wst	=	Wienbibliothek im Rathaus
Bartha	=	Joseph Haydn, Gesammelte Briefe und Aufzeichnungen, unter Benützung der Quellensammlung von H.C. Robbins Landon hrsg. und erläutert von Dénes Bartha, Kassel u.a. 1965
Bd./Bde.	=	Band/Bände
BMC	=	British Museum Collection
bpm	=	beats per minute
c./ca.	=	circa
cat.	=	catalogue
cf.	=	confer (vergleiche/compare)
cit.	=	quoted
col(s).	=	column/columns
CZ-K	=	Státní oblastní archiv v Třeboni, pobočka Český Krumlov
CZ-Pnm	=	Praha, Národní muzeum – České muzeum hudby, hudebně-historické oddělení
D-B	=	Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Musikabteilung

ders.	=	derselbe
Dies	=	Albert Christoph Dies, Biographische Nachrichten von Joseph Haydn, Wien 1810
D-Mbs	=	München, Bayerische Staatsbibliothek
D-Rtt	=	Regensburg, Fürst Thurn und Taxis Hofbibliothek und Zentralbibliothek
EA	=	Erstaufführung
ed.	=	Ediert/editor(s)/edited by (Herausgeber/ herausgegeben von)/edition
EHB	=	Eisenstädter Haydn-Berichte, Veröffentlichungen der Internationalen Joseph Haydn Privatstiftung Eisenstadt, hrsg. von Walter Reicher u.a., Tutzingen 2002–2013, Wien ab 2016
EHB 10-online	=	Online Datenbank zu Pratl/Scheck unter www.haydnstiftung.at/EHB10/
Ex.	=	example
Fig.	=	figure (Abbildung)
Fn/FN	=	footnote, Fußnote
F-Pn	=	Paris, Bibliothèque nationale de France, Département de la Musique
GB-Lbl	=	London, The British Library
Griesinger	=	Georg August Griesinger, Biographische Notizen über Joseph Haydn, Leipzig 1810 (Reprints Leipzig 1979, Hildesheim 1981)
H-Bn	=	Budapest, Országos Széchényi Könyvtár
HJB/HYB	=	Das Haydn Jahrbuch/ The Haydn Yearbook, Bände I – XXII, hrsg. von H.C. Robbins Landon u.a., Wien u.a. 1962–1998
HLex	=	Das Haydn Lexikon, hrsg. von Armin Raab, Christine Siegert und Wolfram Steinbeck, Laaber 2010

Hob.	=	Joseph Haydn. Thematisch-bibliographisches Werkverzeichnis, zusammengestellt von Anthony von Hoboken, drei Bände, Mainz 1957–1978
Hrsg./hrsg.	=	Herausgeber/herausgegeben
HST	=	Haydn-Studien, Veröffentlichungen des Joseph Haydn-Instituts Köln, München ab 1965
ibid.	=	ibidem (ebenda)
id.	=	idem (derselbe)
Jg.	=	Jahrgang
JHW	=	Joseph Haydn Werke, herausgegeben vom Joseph Haydn-Institut, Köln, München ab 1958.
KV	=	Köchelverzeichnis
Landon I, II, III, IV, V	=	Howard Chandler Robbins Landon, Haydns Chronicle und Works: I = Haydn: The Early Years 1732–1765, London 1980; II = Haydn at Eszterháza 1766–1790, London 1978; III = Haydn in England 1791–1795, London 1976; IV = Haydn: The Years of The Creation 1796–1800, London 1977; V = Haydn: The Late Years 1801–1809, London 1977
mm	=	measures
MM/M.M.	=	Mälzel Metronom
n.d.	=	no date
no(s).	=	number(s)
Nr.	=	Nummer
o.D.	=	ohne Datum
ÖNB	=	Österreichische Nationalbibliothek
OSZK	=	Ungarische Staatsbibliothek (Széchényi-Bibliothek) in Budapest

p., pp., Pag.	=	page, pages, Pagina, (Seite/Seiten)
passim	=	an mehreren Stellen
PL-Kj	=	Kraków, Biblioteka Jagiellońska
Pohl I, II, III	=	Carl Ferdinand Pohl (Bd. 3 fortgeführt von Hugo Botstiber), Joseph Haydn, Bd. 1–3, Leipzig 1878, 1882 und 1927
Pratl/Scheck	=	Josef Pratl und Heribert Scheck, Esterházyische Musik-Dokumente. Die Musikedokumente in den esterházyischen Archiven und Sammlungen in Forchtenstein und Budapest, hrsg. von Walter Reicher (EHB 10 mit online-Datenbank,), Wien 2017
rev.	=	revised
S.	=	Seite
T.	=	Takt
UA	=	Uraufführung
u.a.	=	unter anderen
vgl.	=	Vergleiche
Vol(s).	=	Volume/volumes (Band/Bände)
Zl.	=	Zahl